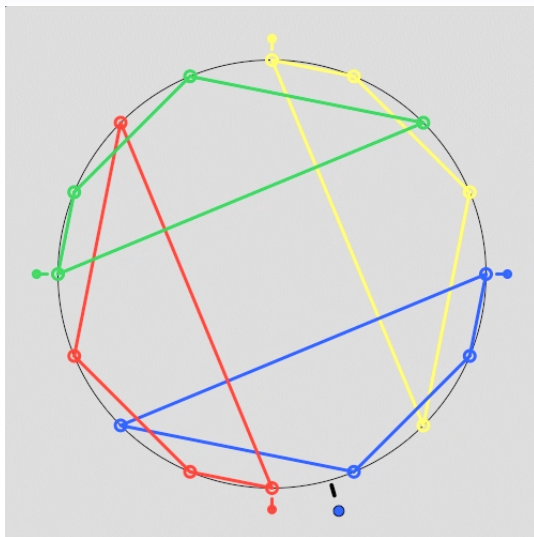


Outils algébriques pour l'étude des canons rythmiques mosaïques et du pavage modulo p

Hélianthe Caure

IRCAM - UPMC

13 septembre 2013



Pulsation, rythme

L'axe du temps est assimilé à \mathbb{Z} , les entiers sont les *pulsations*.
Une partie finie $A \subset \mathbb{N}$ qui contient 0 sera appelé un *rythme*.

Définition

On dit qu'un rythme A pave \mathbb{Z} s'il existe $C \subset \mathbb{Z}$ tel que $A \oplus C = \mathbb{Z}$
où \oplus est la somme directe.

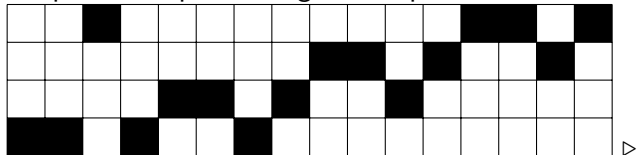
Exemple

$A = \{0, 1, 3, 6\}$ et $C = \{\dots, -4, 0, 4, 8, 12, \dots\}$.

Représentation linéaire

Si un rythme A pave avec C , on parle d'un canon rythmique mosaïque. A est la voix principale, C celle des entrées.

On peut les représenter géométriquement ainsi :



est le canon $A = \{0, 1, 3, 6\}$ qui pave avec $C = \{0, 4\} \oplus 8\mathbb{Z}$.

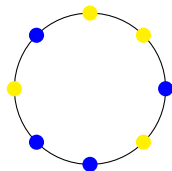
Théorème de deBruijn

Pour tout canon $A \oplus C = \mathbb{Z}$, il existe $B \subset \mathbb{Z}$ (qu'on peut supposer être dans \mathbb{N} et qui contient 0) et $N \in \mathbb{N}$ tel que $C = B \oplus N\mathbb{Z}$.

En identifiant A, B par leur projection dans \mathbb{Z}_N , on a $A \oplus B = \mathbb{Z}_N$.

On dira alors que A pave \mathbb{Z}_N avec B .

Représentation circulaire



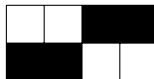
représente le canon $A = \{0, 1, 3, 6\}$ qui pave \mathbb{Z}_8 avec $B = \{0, 4\}$.

Pavage compact

Si on a exactement $A \oplus B = \llbracket 0, N - 1 \rrbracket$, on dit que A pave \mathbb{Z}_N de façon *compacte*.

Exemple

$A \oplus B = \{0, 1\} \oplus \{0, 2\}$ pave \mathbb{Z}_4 de façon compacte :



Représentation polynomiale

Si A est un rythme, on lui associe le polynôme de $\{0, 1\}[X]$

$$A(X) = \sum_{a \in A} X^a.$$

Réciproquement, on dira que tout polynôme P de $\{0, 1\}[X]$ est associée à un motif A tel que $P = A(X)$.

Exemple

$A = \{0, 1, 3, 6\}$ est associé au polynôme $A(X) = 1 + X + X^3 + X^6$.

Équivalence

$A \oplus B = \mathbb{Z}_N$ ssi $A(X) \cdot B(X) = 1 + X + \dots + X^{N-1} \pmod{(X^N - 1)}$.

Représentation 0 – 1

Si A est un rythme, on lui associe une suite presque nulle A_{0-1} de $\{0, 1\}^{\mathbb{N}}$ telle que $\forall n \in \mathbb{N}, A_{0-1}[n] = \mathbb{1}_A(n)$, où $\mathbb{1}_A$ est la fonction indicatrice de A .

On notera de la même façon A_{0-1} tout suite finie de $\{0, 1\}$ tronquée strictement après $\max(A)$.

Réciproquement, on dira que toute suite s finie, ou infinie presque nulle de 0 – 1 est associée à un motif A tel que $A_{0-1} = s$.

Exemple

$A = \{0, 1, 3, 6\}$ est associé indifféremment aux suites $A_{0-1} = 1101001$ ou $110100100000000\dots$

Équivalence

$$A \oplus B = \mathbb{Z}_N \iff \mathbb{1}_A * \mathbb{1}_B = \mathbb{1}_{\mathbb{Z}_N}.$$

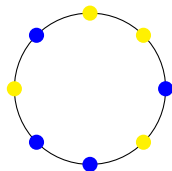
Périodicité

Un canon $A \oplus B$ de \mathbb{Z}_N est dit *périodique* s'il existe $0 < k < N$ tel que $A + k = A$ ou $B + k = B$.

Un canon est dit de Vuza s'il n'admet pas de période.

Exemple

$$A \oplus B = \{0, 1, 3, 6\} \oplus \{0, 4\} = \mathbb{Z}_8$$



Théorème [Hajós, László, Rédei, De Bruijn, Sands]

Il existe des canons de Vuza pour les N , et seulement pour ceux là, qui ne sont pas de la forme

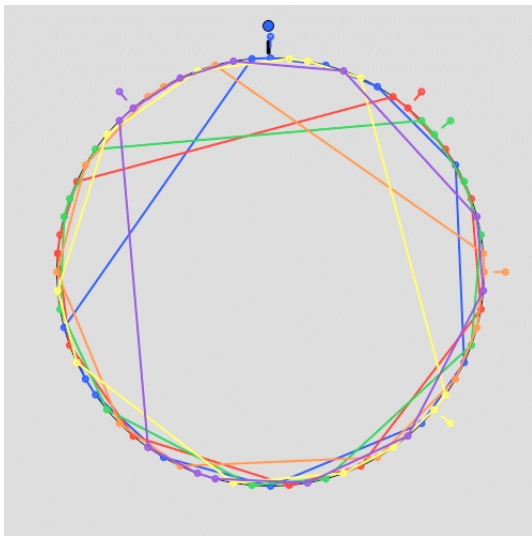
$$N = p^\alpha, N = p^\alpha q, N = p^2 q^2, N = pqr, N = p^2 qr, N = pqrs$$

où p, q, r, s sont des premiers distincts.

Pour $N = 72$ un canon de Vuza est

$A = \{0, 3, 6, 12, 23, 27, 36, 42, 47, 48, 51, 71\}$ qui pave avec

$B = \{0, 8, 10, 18, 26, 64\}$.



Concaténation

Si $A \subset \mathbb{N}$ pave \mathbb{Z}_N , on note $\bar{A}^k = A \oplus \{0, N, 2N, \dots, (k-1)N\}$ son rythme *concaténé* k fois.

A pave \mathbb{Z}_N avec B ssi \bar{A}^k pave \mathbb{Z}_{kN} avec B .

Dualité

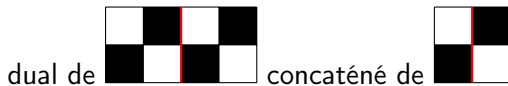
Si $A \oplus B = \mathbb{Z}_N$, alors $B \oplus A = \mathbb{Z}_N$ et cela donne un nouveau canon. On appelle cette opération la *dualité*.

Théorème [Amiot]

Tout canon peut être déduit par concaténation et dualité du canon trivial $\{0\} \oplus \{0\}$ ou de canons de Vuza.

Exemple

$\{0, 1, 4, 5\} \oplus \{0, 2\} = \mathbb{Z}_8$ est concaténé de $\{0, 1\} \oplus \{0, 2\} = \mathbb{Z}_4$, lui même concaténé de $\{0, 1\} \oplus \{0\} = \mathbb{Z}_2$ concaténé du canon trivial.



concaténé du canon trivial :

Définitions

Soit $d \in \mathbb{N}^*$, le d -ième polynôme cyclotomique Φ_d est le polynôme unitaire dont les racines sont exactement les racines primitives d -ièmes de l'unité, i.e. :

$$\Phi_d = \prod_{\substack{k \leq d \\ k \wedge d = 1}} \left(X - e^{2i\pi \frac{k}{d}} \right).$$

Si A est un rythme, on note $S_A = \{p^a, p \text{ premier}, \Phi_{p^a} | A(X)\}$.

Conditions de Coven/Meyerowitz

(T_0) A pave

(T_1) $A(1) = \prod_{s \in S_A} \Phi_s(1)$

(T_2) si s_1, \dots, s_m puissances de premiers distincts sont dans S_A , alors $\Phi_{s_1 \dots s_m} | A(X)$.

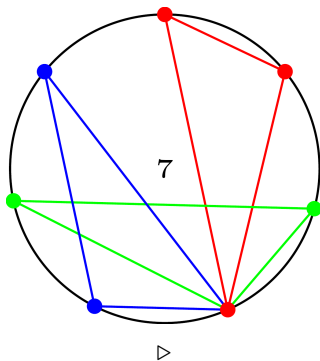
Conjecture de Coven/Meyerowitz

$$(T_0) \iff (T_1) \wedge (T_2)$$

On a pour l'instant $(T_0) \Leftarrow (T_1) \wedge (T_2)$, $(T_0) \Rightarrow (T_1)$.

Si $\sharp A$ a au plus deux facteurs premiers, l'équivalence est vraie.

On a que l'équivalence est vraie ssi elle est vraie pour les canons de Vuza.



Définition

$(A, B) \in \mathbb{N}^2$ pave \mathbb{Z}_N modulo p ssi

$$A(X) \cdot B(X) = 1 + X + \dots + X^{N-1} \pmod{(X^N - 1, p)}.$$

Exemple

$A \oplus B = \{0, 1, 3\} \oplus \{0, 2, 3\} = \{0, 1, 2, 3, 3, 3, 4, 5, 6\}$ pave \mathbb{Z}_7 modulo 2.

Remarque

On adapte aux multiensembles les notions de polynôme associé, notation $0 - 1$, pavage compact...

Théorème

Soit p premier, $P \in \mathbb{F}_p[X]$ tel que $P(0) \neq 0$, alors il existe $N \in \mathbb{N}$ tel que P divise $X^N - 1$.

Remarque

En travaillant dans $\mathbb{F}_p[X]$, tout motif A pave modulo p :

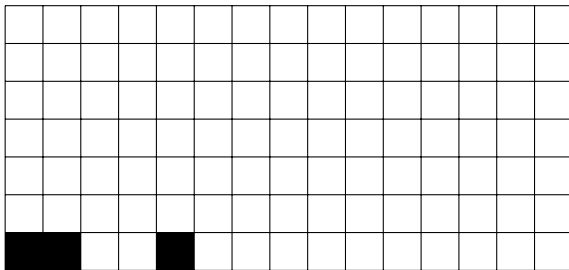
$$P(X) = A(X)(X - 1)$$

et Q , tel que $P(X) \cdot Q(X) = (X^n - 1)$, associé à un motif en itérant

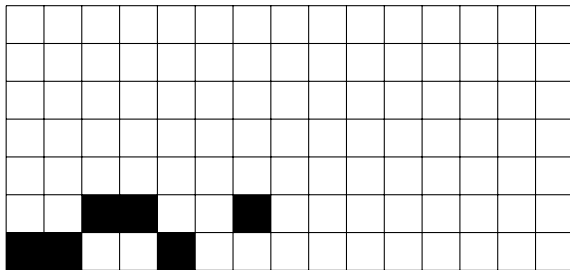
$$\alpha X^k = (\alpha - 1)X^k + X^{k+N} \pmod{X^N - 1}.$$

Dans $\mathbb{F}_2[X]$: tout motif admet un pavage compact modulo 2.

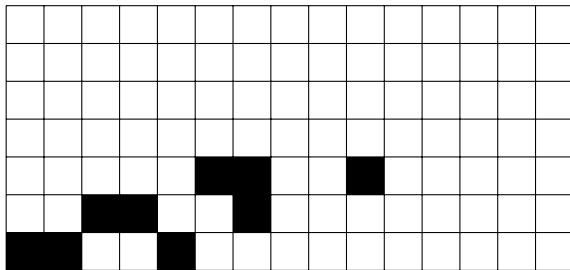
Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



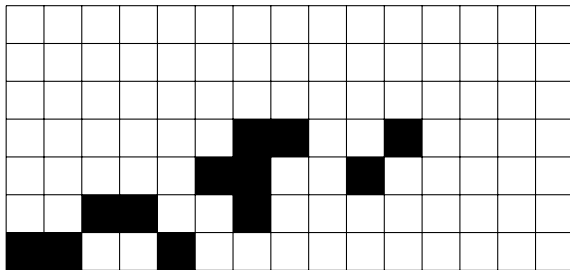
Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



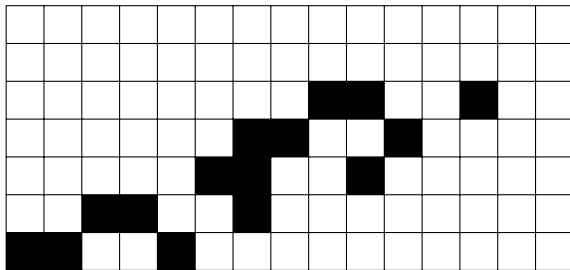
Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



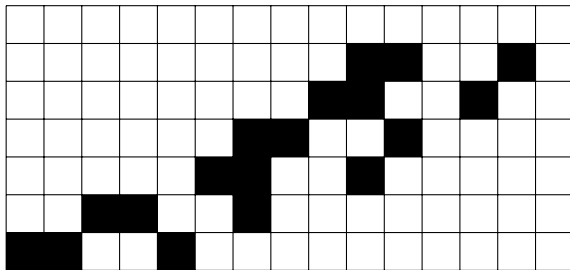
Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



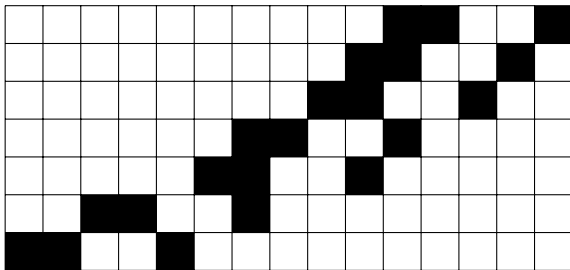
Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



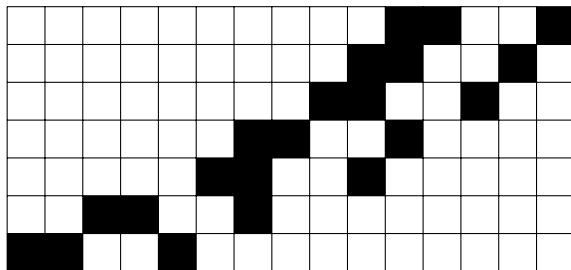
Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



Algorithme glouton avec $A = \{0, 1, 4\}$ modulo 2



Propriété

Cet algorithme permet d'avoir le plus petit nombre d'entrées pour un pavage modulo p .

Taille minimal du pavage par $A = \{0, 1, n\}$ modulo 2

n	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
N	3	7	15	21	63	127	63	73	889	1533	3255

13	14	15	16
7905	11811	32767	255

Taille minimal du pavage par $A = \{0, 1, n\}$ modulo 2

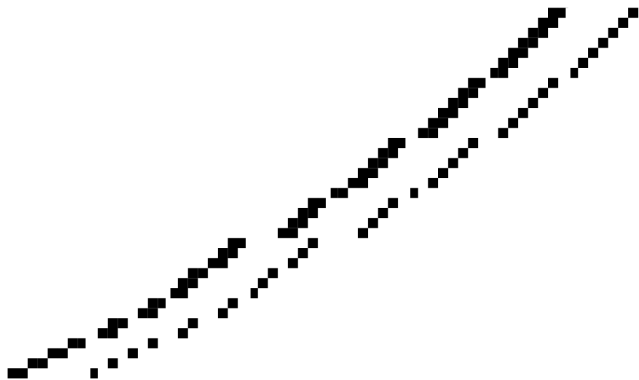
n	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
N	3	7	15	21	63	127	63	73	889	1533	3255

13	14	15	16
7905	11811	32767	255

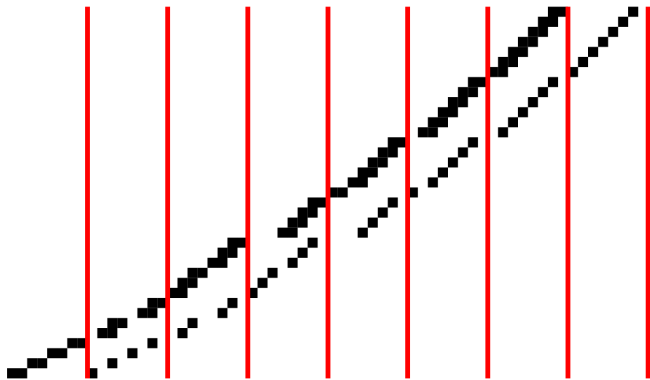
Théorème

Pour tout $k \in \mathbb{N}^*$, le motif $A = \{0, 1, 2^k\}$ pave modulo 2 avec B qui a $\#B = 4^k - 3^k$ termes un pavage compact qui finit sur le temps $N = 4^k - 2$ et en obtenant $4^k - \frac{3^{k+1} - 1}{2}$ notes superposées.

$$A = \{0, 1, 8\}$$



$$A = \{0, 1, 8\}$$



$$\begin{array}{cccc} 1 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 1 & 1 & 0 \\ 1 & 1 & 1 & 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{cccccccc} 1 & 0 & 1 & 0 & 1 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 \\ 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 1 & 0 & & & & \\ 0 & 1 & 1 & 0 & & & & \\ 1 & 1 & 1 & 0 & & & & \end{array}$$

1	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
1	1	1	0	1	1	1	0
1	0	1	1				
0	1	1	1				
1	1	1	1				

1	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
1	1	1	0	1	1	1	0
1	0	1	1	1	1	1	0
0	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	1	1	1	1	0

1	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
1	1	1	0	1	1	1	0
1	0	1	1	1	1	1	0
0	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	1	1	1	1	0

$$\begin{array}{|c|c|}
 \hline
 \begin{array}{cccc}
 1 & 0 & 1 & 0 \\
 0 & T(k) & 0 & 0 \\
 1 & 1 & 1 & 0 \\
 \hline
 1 & 0 & 1 & 1 \\
 0 & \widetilde{T(k)} & 1 & 1 \\
 1 & 1 & 1 & 1
 \end{array}
 &
 \begin{array}{cccc}
 1 & 0 & 1 & 0 \\
 0 & T(k) & 0 & 0 \\
 1 & 1 & 1 & 0 \\
 \hline
 1 & 1 & 1 & 0 \\
 1 & 1 & 1 & 0 \\
 1 & 1 & 1 & 0
 \end{array}
 \\
 \hline
 \end{array}
 = T(k+1)$$

1	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
1	1	1	0	1	1	1	0
1	0	1	1	1	1	1	0
0	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	1	1	1	1	0

Énumération

$\#B(k) = b(k) =$ le nombre de 1 dans le tableau $T(k)$, vérifie
 $b(1) = 1$; $b(2) = 7$ et

$$b(k+1) = 3 * b(k) + 4^k.$$

Soit pour tout k ,

$$b(k+2) - 7b(k+1) + 12b(k) = 0,$$

qui donne le résultat $b(k) = 4^k - 3^k$.

$$N = (2^k - 1) * 2^k - 1 + 2^k - 1 = 4^k - 2 \text{ et } \#D = 4^k - \frac{3^{k+1} - 1}{2}.$$

Rappel

$$A \oplus B = \mathbb{Z}_N \iff \mathbf{1}_A * \mathbf{1}_B = \mathbf{1}_{\mathbb{Z}_N}$$

Transformée de Fourier discrète

Si $f \in \mathbb{C}^{\mathbb{Z}_N}$ on note sa transformée de Fourier

$$\hat{f} : x \mapsto \sum_{k \in \mathbb{Z}_N} f(k) e^{-2ik\pi x/N}$$

Équivalence

$$A \oplus B = \mathbb{Z}_N \iff \hat{\mathbf{1}}_A \times \hat{\mathbf{1}}_B = \hat{\mathbf{1}}_{\mathbb{Z}_N} : x \mapsto N\delta_0$$

Zéros de la TFD

Si A est un rythme, on note Z_A les zéros de la transformée de Fourier de sa fonction caractéristique.

Équivalence

$A \oplus B = \mathbb{Z}_N$ est un canon ssi $Z_A \cup Z_B = \mathbb{Z}_N \setminus \{0\}$ et $\#A \times \#B = N$

Périodicité

A est périodique dans \mathbb{Z}_N ssi le complémentaire de Z_A est inclus dans un sous groupe de \mathbb{Z}_N .

Théorème

Il existe des N arbitrairement grands et des canons de Vuza $A \oplus B$ de \mathbb{Z}_N qui admettent des entrées distincts B_1, \dots, B_k non périodiques (i.e. $A \oplus B_i = \mathbb{Z}_N$) telles que $k \geq e^{C\sqrt{N}}$ où C est une constante.

Ensembles spectraux

Si A est un rythme de \mathbb{Z}_N , et $n = \#A$, on dit que

$$\Lambda = \{0 = \lambda_0 < \lambda_1 < \dots < \lambda_{n-1} < 1\}$$

où les $\lambda_i = q_i/N$ est un spectre de A si

$$\forall i \neq j < n, A(e^{2i\pi(\lambda_i - \lambda_j)}) = 0$$

Si A admet un spectre, il est spectral.

Conjecture de Fuglede dans le cas général

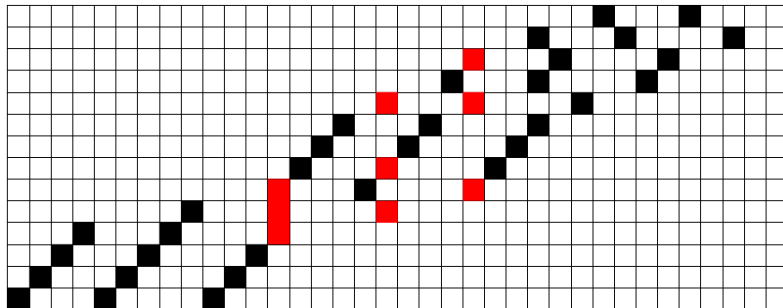
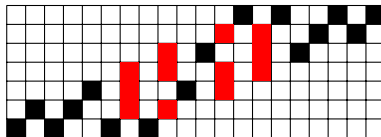
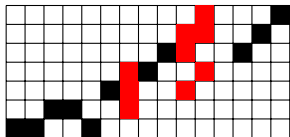
Soit $\Omega \subset \mathbb{R}^N$ un ensemble de mesure non-nulle. Ω pave \mathbb{R}^N ssi il est spectral.

Liens avec la conjecture de Fuglede

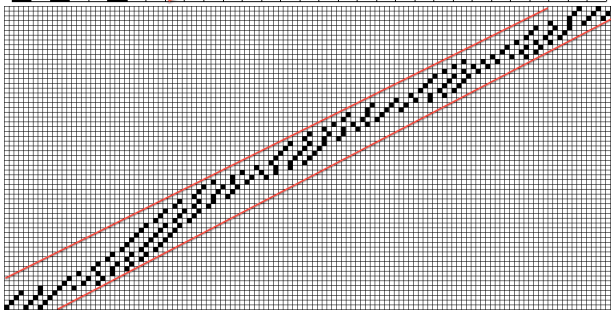
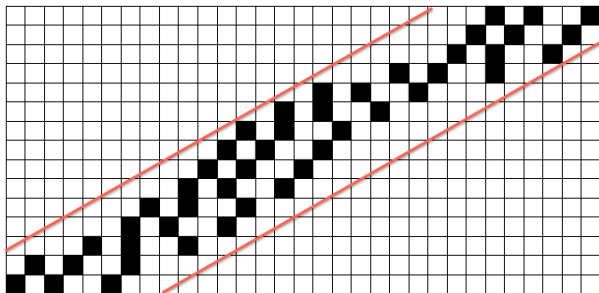
$$\begin{aligned} & \Rightarrow (T_0) \Rightarrow (T_1) \\ (T_1) \wedge (T_2) & \Leftarrow (T_0) \wedge (\#A = p^a q^b) \\ & \Rightarrow \textit{Spectral} \end{aligned}$$

En dimension 1, la conjecture spectrale est vraie ssi elle est vraie pour les canons de Vuza.

Rapport doublon/rétrograde du motif



Croissance du pavage



Construction des entrées par itération de morphisme

Soit l'alphabet $\mathcal{A} = \{0, 1, z, c\}$ et S la 2-2 substitution définie sur

$$\mathcal{A} \text{ par : } S(0) = \begin{pmatrix} 0 & 0 \\ z & c \end{pmatrix}, S(1) = \begin{pmatrix} 1 & 1 \\ 1 & 1 \end{pmatrix}, S(z) = \begin{pmatrix} 0 & z \\ z & 1 \end{pmatrix},$$

$S(c) = \begin{pmatrix} 1 & c \\ 1 & c \end{pmatrix}$. En itérant k fois la substitution, puis en remplaçant les z, c par $1, 0$, on obtient le tableau $T(k)$.

Exemple

$$0 \rightarrow \begin{pmatrix} 0 & 0 \\ z & c \end{pmatrix} \rightarrow \begin{pmatrix} 0 & 0 & 0 & 0 \\ z & c & z & c \\ 0 & z & 1 & c \\ z & 1 & 1 & c \end{pmatrix}$$

Autres pistes

- Élargir théorème pour $A(k, m) = \{0, 1, 2, \dots, m, m^k\}$
- Pavage mélodico-rythmique
- Pavage non périodiques à la Penrose
- Pavage avec rétrogradation, augmentation...
- Aspects perceptifs de la non périodicité modulo p
- Algorithmes plus rapides d'exploration des Vuza
- ...

Merci de votre attention.